

1" Treiber & 120° Mitteltonhorn / 1" Driver & 120° Midrange Horn

DR 45 N

Art. No. 6060 – 8 Ω



Professioneller 1" Treiber mit Titankalotte, der zusammen mit dem Exponentialhorn M 300 im Mitteltonbereich ab 800 Hz einsetzbar ist. Die 40-mm-Schwingspule und das wuchtige Magnetsystem garantieren dieser Treiber/Horn-Kombination die für den Profibereich geforderte Verbindung von enormer Belastbarkeit bei extrem hohem Wirkungsgrad. Der sehr lineare Frequenzgang dieser Treiber-/Horn-Kombination bietet auch vielfältige Einsatzmöglichkeiten im High-End-Bereich.

Bestückung der MONITOR 890 MK II.

Zubehör: M 300 (Art. No. 6056), AD 25 H (Art.-No. 6057)

Professional 1" driver with titanium dome, in conjunction with the exponential horn system M 300, as midrange driver above 800 Hz. The 40 mm aluminium-voice-coil and the heavy duty magnet drive are making this system suitable for professional horn-driver units with the required high efficiency and high power handling. The very linear frequency response of this horn-driver unit is also matching the demands of highly professional high end applications.

Applied to MONITOR 890 MK II.

Accessories: M 300 (Art. No. 6056), AD 25 H (Art.-No. 6057)

M 300

Art. No. 6056 – M 300



120° Exponentialhorn für die Kombination mit 1" Treiber DR 45 N (Art. No. 6060).

Das **M 300** ist ein aus MDF gefertigtes Holzhorn in höchster Verarbeitungsqualität, lackierbar in verschiedenen Farbtönen und somit für den Profi-PA- und Disco-Einsatz geeignet ist.

Bestückung der MONITOR 890 MK II.

Zubehör: AD 25 H (Art. No. 6057), Boxenfüße (Art.-No. 5092)

120° exponential horn in conjunction with the 1" driver DR 45 (Art. No. 3053).

M 300 is a horn made of MDF, manufactured with highest workmanship, designed for spray-painting in any color and therefore especially suited for professional PA and disco applications.

Applied to MONITOR 890 MK II.

Accessories: AD 25 H (Art. No. 6057), speakerstands (Art.-No. 5092)

**Amplituden- und Impedanzfrequenzgang*
frequency- and impedance response***

**Abstrahlcharakteristik
Radiation pattern 1000 Hz***

**Abstrahlcharakteristik
Radiation pattern 2000 Hz***

**Abstrahlcharakteristik
Radiation pattern 5000 Hz***

* in Verbindung mit M 300
* in combination with M 300

M 300

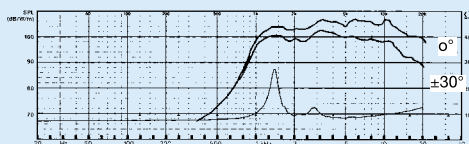
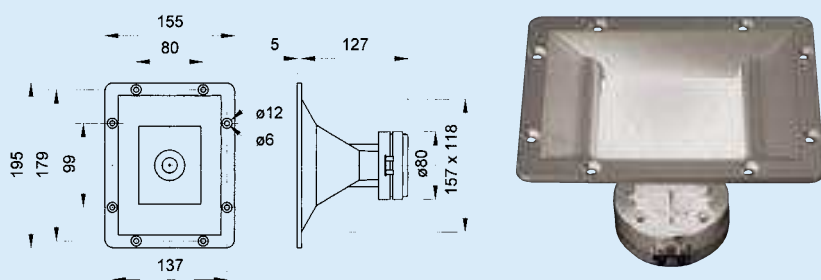
Boxenfüße

AD 25 H

		DR 45 N	M 300
Nennbelastbarkeit	Rated power	100 ¹ Watt	–
Musikbelastbarkeit	Maximum power	150¹ Watt	–
Impedanz	Impedance	8 Ω	–
Übertragungsbereich (–10 dB)	Frequency response (–10 dB)	500 – 12000 Hz	–
Mittlerer Schalldruckpegel	Mean sound pressure level	102 dB	–
Resonanzfrequenz	Resonance frequency	600 Hz	–
Magnetische Induktion	Magnetic induction	1,55 Tesla	–
Magnetischer Fluss	Magnetic flux	90 μ Weber	–
Schwingspulendurchmesser	Voice coil diameter	40 mm Ø	–
Schallwandöffnung	Cutout diameter	–	–
Gewicht netto	Net weight	2,8 kg	6,4 kg

1 über Frequenzweiche 12 dB/Okt. ab mind. 1000 Hz / via crossover network 12 dB/Oct. as of 1000 Hz

Hochton-Hörner / Horn Tweeter



Amplituden- und Impedanzfrequenzgang 0°/30°
frequency- and impedance response 0°/30°



HTH 8.7

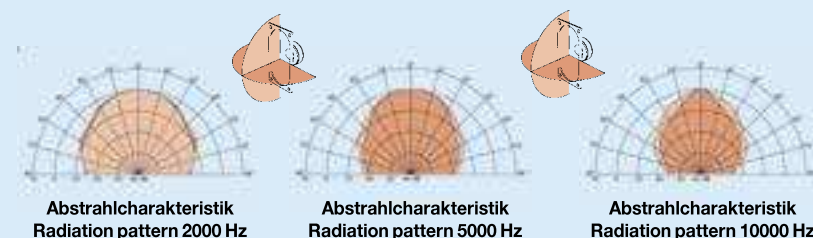
Art. No. 6037 – 8 Ohm

Professionelles CD-Horn (constant directivity) für den Hochtonbereich ab 3000 Hz. Rechteckhorn aus schwarzem schlagfestem Kunststoff mit einer hochbelastbaren 25 mm Schwingspule. Durch die akustisch günstige Hornfunktion ist ein Einsatz von 3 kHz – 20 kHz möglich. Hierdurch zeichnet sich das Horn als ideales Bauteil für kompakte 2- und 3-Wege-Boxen, für Bühnenmonitore sowie Gesangs- und Instrumentalboxen aus.

Bestückung der MB 115/H, MB 208/H, MB 212/H.

Professional CD-Horn (constant directivity) for the high-range above 3000 Hz. The square shaped horn system is made of rugged black plastic and equipped with a 25 mm voice-coil for high power handling. The horn can therefore be used as an ideal highrange component for compact 2- and 3-way-speakers used as stage monitors or small PA for instruments and vocals.

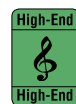
Applied to MB 115/H, MB 208/H, MB 212/H.



Abstrahlcharakteristik
Radiation pattern 2000 Hz

Abstrahlcharakteristik
Radiation pattern 5000 Hz

Abstrahlcharakteristik
Radiation pattern 10000 Hz



TL 16 H

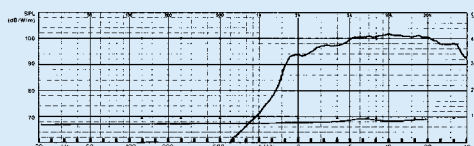
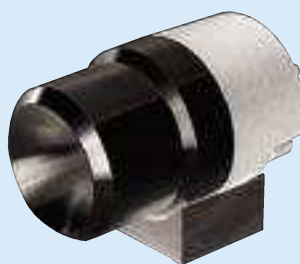
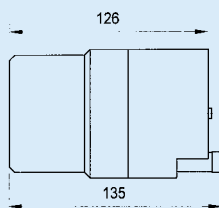
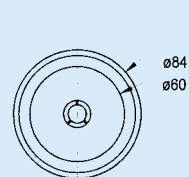
Art. No. 24520 – 8 Ω

High-End Hochtonhorn für den Hochtonbereich ab 5000 Hz. Das extrem leichte Diaphragma aus einer Titan-Aluminiumlegierung weist neben einem extrem dynamischen Impulsverhalten einen sehr linearen Frequenzgang auf. Der kräftige Strontium-Ferrit-Magnet garantiert zusammen mit der 16-mm-Schwingspule einen enormen Wirkungsgrad.

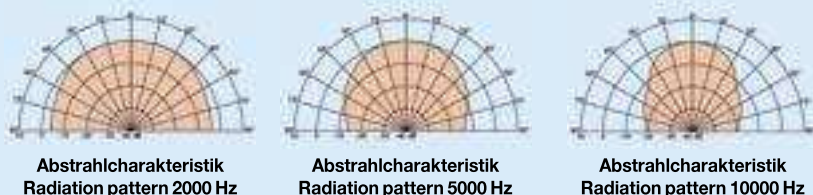
Bestückung der MONITOR 890 MK II.

High-End horn driver for the highrange above 7000 Hz. The extremely light aluminium-titanium-alloy diaphragm shows, apart from a very dynamic pulse response, a very linear frequency response. The powerful strontium-ferrite magnet and the 16 mm voice-coil are a guarantee for highest efficiency.

Applied to MONITOR 890 MK II.



Amplituden- und Impedanzfrequenzgang
frequency- and impedance response



Abstrahlcharakteristik
Radiation pattern 2000 Hz

Abstrahlcharakteristik
Radiation pattern 5000 Hz

Abstrahlcharakteristik
Radiation pattern 10000 Hz

		HTH 8.7	TL 16 H
Nennbelastbarkeit	Rated power	200 ¹ Watt	70 ¹ / 150 ² Watt
Musikbelastbarkeit	Maximum power	300 ¹ Watt	100 ¹ / 200 ² Watt
Impedanz	Impedance	8 Ω	8 Ω
Übertragungsbereich (–10 dB)	Frequency response (–10 dB)	1000 – 20000 Hz	2200 – 35000 Hz
Mittlerer Schalldruckpegel	Mean sound pressure level	106 dB (1W / 1 m)	100 dB (1W / 1 m)
Resonanzfrequenz	Resonance frequency	1400 Hz	6000 Hz
Magnetische Induktion	Magnetic induction	1,5 Tesla	1,6 Tesla
Schwingspulendurchmesser	Voice coil diameter	25 mm Ø	200 µWeber
Schallwandöffnung	Cutout diameter	120 x 160 mm	16 mm Ø
Gewicht netto	Net weight	0,91 kg	1,3 kg

1 über Frequenzweiche 12 dB/Okt. ab mind. 5000 Hz / via crossover network 12 dB/Oct. as of 5000 Hz
2 über Frequenzweiche 12 dB/Okt. ab mind. 7500 Hz / via crossover network 12 dB/Oct. as of 7500 Hz

Hochton-Hörner & Körperschallwandler / Horn Tweeters & Structure-borne Sound Driver

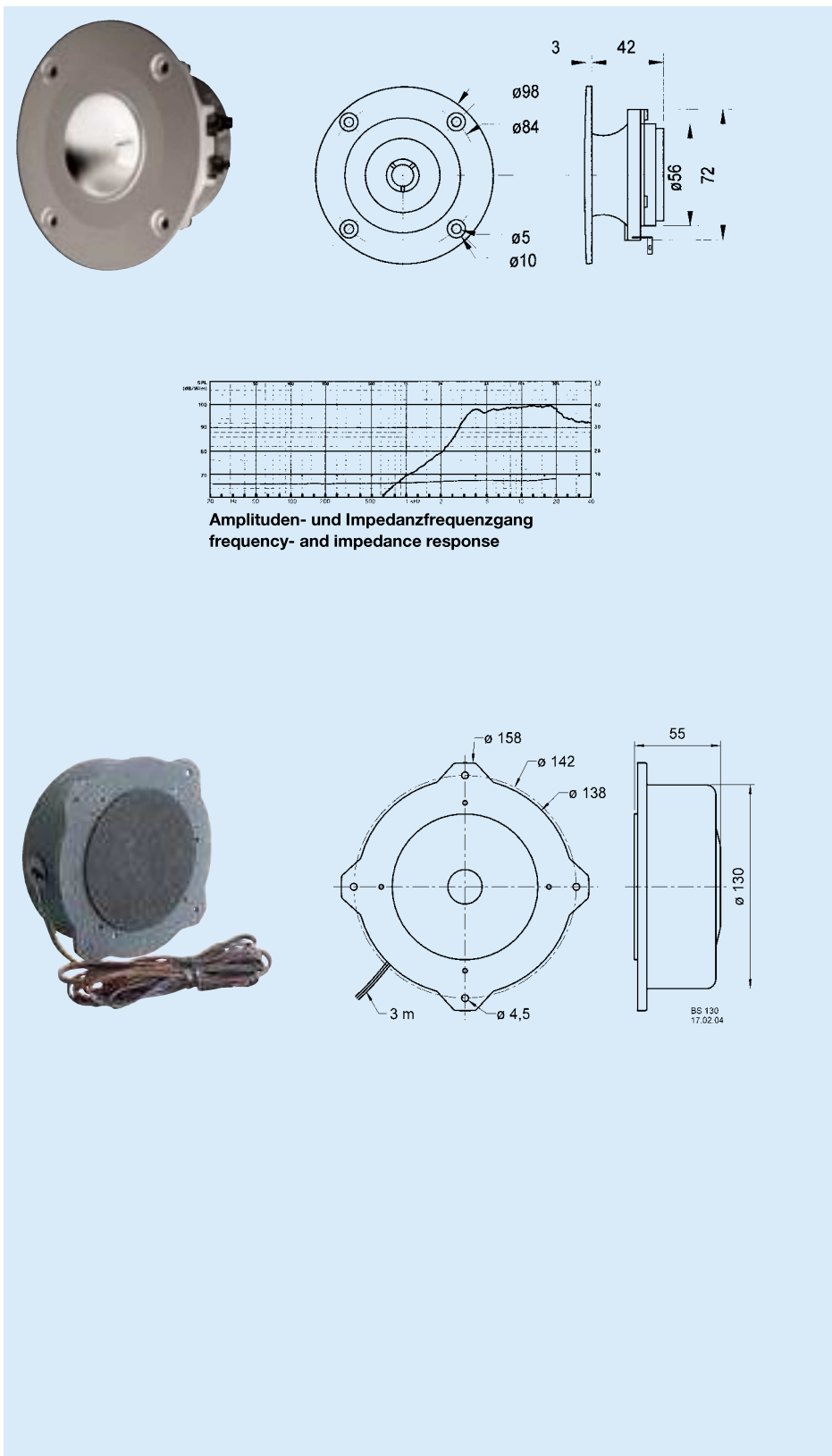
DHT 9

Art. No. 1010 – 8 Ω



HiFi-Hochtonhorn für den Hochtonbereich ab 5000 Hz. Gutes Impulsverhalten und ausgeglichener Frequenzgang durch spezielles Alu-Diaphragma. Hochbelastbarer Kapton-Schwingspulenträger, Alu-Schwingspulendraht und sehr linearer Impedanzverlauf.

HiFi horn driver for the highrange above 5000 Hz. Very good pulse response and linear frequency response due to special aluminium diaphragm. High power handling and linear impedance due to capton voice-coil carrier and aluminium voice-coil wire.



NEU VISATON NEW BS 130 Art. No. 4512

Körperschallwandler für die Basswiedergabe. Die Montage erfolgt auf einer schwingfähigen Fläche, die dadurch direkt zum Schwingen angeregt wird (z.B. Karosserieblech im Auto, Untergestell eines Sofas o.ä.). Ein geschlossenes Gehäuse ist nicht notwendig.

Mit dem BS 130 können so die untersten Bassanteile z.B. bei der Filmwiedergabe körperlich spürbar gemacht werden.

Structure-borne sound converter for bass frequencies. The units are attached to a surface which is able to resonate, which causes it to oscillate (e.g. a panel of a car body, the base construction of a settee etc.). No enclosed cabinet is required.

Using the BS 130, this enables the lowest bass frequencies, such as those used for effects in films, to be reproduced in such a way that they are felt through the body rather than heard.

		DHT 9	BS 130
Nennbelastbarkeit	Rated power	50 ¹ / 100 ² Watt	50 Watt
Musikbelastbarkeit	Maximum power	75¹ / 150² Watt	100 Watt
Impedanz	Impedance	8 Ω	4 Ω
Übertragungsbereich (–10 dB)	Frequency response (–10 dB)	3000 – 38000 Hz	–
Mittlerer Schalldruckpegel	Mean sound pressure level	98 dB (1W / 1 m)	–
Resonanzfrequenz	Resonance frequency	5000 Hz	–
Magnetische Induktion	Magnetic induction	1,5 Tesla	–
Magnetischer Fluss	Magnetic flux	150 µ Weber	–
Schwingspulendurchmesser	Voice coil diameter	16 mm Ø	–
Schallwandöffnung	Cutout diameter	74 mm	–
Gewicht netto	Net weight	0,37 kg	1,5 kg

1 über Frequenzweiche 12 dB/Okt. ab mind. 5000 Hz / via crossover network 12 dB/Oct. as of 5000 Hz
2 über Frequenzweiche 12 dB/Okt. ab mind. 7500 Hz / via crossover network 12 dB/Oct. as of 7500 Hz